

### ŠNIEŽKA NA REZ RYCHLESCHNOUCÍ SAMOZÁKLADNOVÝ EMAIL PRO KOVOVÉ MATERIÁLY



- aktivní ochrana po dobu\* 8 let
- 3 v 1: snadná a rychlá aplikace
- zvýšená ochrana proti povětrnostním podmínkám a UV záření
- Přímě na rez s vynikající přilnavostí

*\* 8 let aktivní ochrana - pokud do osmi let ode dne aplikaci nátěru dochází ke korozi na zabezpečeném natřeném povrchu, pokrytém v souladu s pokyny výrobce a po předložení dokladu o nákupu, FFiL Sniezka SA posoudí žádost a způsob náhrady.*

### POPIS VÝROBKU

Ochranný rychleschnoucí samozákladní email pro kovové materiály, pro litinové a ocelové povrchy k antikorozi ochraně materiálů.. Ideální zároveň pro nové aplikace, jakož i rekonstrukce starých nátěrů na plotech, branách, dveřích, zábradlích, konstrukcích dopravních prostředků, zemědělských, průmyslových strojů a vozidel, atd. Produkt je dostupný v několika dekorativních efektech. Nepoužívejte na kovové podlahy, schody a průchody.

### POUŽITÍ

Ochranně a dekorativní protikorozi nátěr pro chránění povrchy z oceli a litiny.

### VLASTNOSTI VÝROBKU

|                                                                                                                                 |                                                              |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------|
| Hustota, nejvíce                                                                                                                | [g/cm <sup>3</sup> ]                                         | 1,45    |
| Čas vysoušení povlaku za teploty 20 ± 2 ° C<br>při relativní vlhkosti vzduchu 55 ± 5%<br>stupeň 1, nejvíce<br>stupeň 3, nejvíce | [min]<br>[h]                                                 | 40<br>9 |
| Vzhled povlaku                                                                                                                  | lesk, polomatný, efekt kladiva, efekt metalizované struktury |         |

## ZPŮSOB POUŽITÍ

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Příprava podkladu | <p>Povrch by měl být suchý a bez prachu, mastnoty, olupující se nátěru, volně držající se rzi.</p> <p>Povrchy pískované a brousit a hluboce zkorodované zatáhněte základním nátěrem Śnieżka UREKOR S. Pak během 6 hodin, nebo po 8 dnech aplikujte nátěr-email Śnieżka NA REZ.</p> <p>Nepoužívejte rozpouštědla obsahující ve svém složení benzín na odmašťování povrchu.</p> <p><b>Renovace</b></p> <p>Staré nátěry zmatňujte jemným brusným papírem a odstraňte prach</p> <p>V případě aplikace na neznámé povlaky se doporučuje provést zkoušku kompatibility. Starý povrch zmatní jemným brusným papírem, odprášte a vymalujte podkladem malý povrch. Nechte na cca. 1 hod. Po vyschnutí povlak musí být homogenní, bez smršťování, a pod.</p> <p>V případě vzniku vad, m.in.: bobtnání, zmršťování povlaku - starý nátěr odstraňte.</p> <p>Rezavé povrchy očistěte z rzi drátěným kartáčem nebo brusným papírem.</p> <p>V případě podkladu, který byl dříve malovaný a zkouška kompatibility byla úspěšná, zkontrolujte přilnavost staré barvy k podkladu: je třeba v několika místech, proveďte zkoušku odstranění barvy poškrábáním špachtlí nebo řezáním povlaku ostrým nožem a přilepením krycí pásky.</p> <p>V případě, že se barva uvolňuje, odlupuje, vyčistěte celý povrch ze starých nátěrů.</p> <p>Používejte systémové ředidlo Śnieżka NA REZ.</p> |
| Příprava výrobku  | <p>Barvu důkladně promíchejte. Při pracích, každou 1 hodinu několikrát dodatečně promíchejte výrobek.</p> <p>Pokud si koupíte dva nebo více balení barvy stejné barvy z různých výrobních šarží, je třeba přelít barvu do větší nádoby a promíchat (mezi výrobními šaržemi se mohou vyskytovat rozdíly v odstínu a lesku barvy).</p> <p>Výrobek je připraven k použití v obchodní formě S ohledem na případné zhutnění produktu během skladování (kvůli částečnému odpaření rozpouštědla), v případě potřeby přidejte až do 2% ředidla Śnieżka NA REZ.</p> <p>V závislosti na metodě aplikace používejte barvu s vhodnou viskozitou přidáním ředidla v množství max. 2% - štetec váleček , 15-20 % - pneumatický postřik.</p> <p>Používejte Systémové ředidlo Śnieżka NA REZ, protože nevhodné složení (druhého) ředidla může způsobit vady povlak, zároveň dekorativní tak i pokud jde o trvanlivost</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Malování</b></p> | <p>Nanášejte za teploty okolí + 10 ° C až + 25 ° C, podkladu +5 ° C až + 40 ° C a relativní vlhkosti vzduchu k 80%</p> <p>Nemalujte během intenzivní horka, vlhkých povrchů a kdy je pravděpodobné, že bude pršet.</p> <p>Malování za vysokých teplot způsobuje rychlé odpařování rozpouštědel, které se vyskytují v barvě. To vede ke zhoršení vlastností aplikace, jednotnosti povlaku a může přispět ke zhoršení trvanlivosti nátěru během provozu.</p> <p>Aplikujte měkkým štětcem se štětinami jednotně zakončeným, plochým, válečkem nebo stříkáním. Při stříkání mělo by se vyhýbat tzv. suchému stříkání.</p> <p>Práce začít od důkladného vymalování stěn.</p> <p>Lesklé, polomatné výrobky a výrobky s efektem struktury metalíza malujte křížovým způsobem, "mokrě na mokré", tj. Horizontálními a vertikálními pruhy 2-3 krát v průběhu 1,5 h, aby tloušťka povlaku měřená hřebenovým zařízením byla 125 um (tloušťka za sucha 60-70 m).</p> <p>Nátěr s efektem kladiva nanášejte tence na malovaného povrchu. Po 10 minutách, ale ne později než po 1,5 hodiny, naneste další vrstvu křížovým způsobem, aby byla tloušťka suchého povlaku 70 -80 um.</p> <p>V případě, že doba od nanesení předchozí vrstvy překračuje 2 hodiny, další vrstvu, nanášejte po 5 dnech. V tomto případě pokaždé proveďte zkušební malování, tj. na malé ploše aplikujte další vrstvu barvy. Pokud do 15 minut od provedení zkoušky se nevyskytnou vady povlaku (smršťování, uvolňování) malování může pokračovat.</p> <p>Malování válečkem můžete ponechat charakteristický vzhled povlaku, který nemá vliv na stabilitu povlaku. Pro hodnocení může být provedeno předběžné malování na malé ploše. Tento efekt může být minimalizován zředěním výrobku a za použití vhodného kvalitního válečku.</p> <p>Vyhněte se opakovanému vtírání barvy, opakovanému potahování štětcem, které mohou vést ke změkčení předchozí vrstvy a snížení jednotnosti povlaku.</p> <p>Doporučujeme provést předběžné malování na menší ploše, např. 1,5m<sup>2</sup> pro posuzování a vizuálně schválení provedené po min. Vizuální kontrola byla prováděna po dobu alespoň 24 hodin po malování.</p> <p>Povlaky z nejvyššími dekorativními hodnotami se získává po aplikaci produktu stříkáním.</p> <p>Doba potřebná na celkové vytvrzení povlaku minimálně 7 dní.</p> <p>Nástroje po malování umyjte v ředidle Śnieżka NA REZ</p> <p>Naneste na plochách, kde trvale nevyskytuje déšť a sníh.</p> |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POZNÁMKY | <p>Nevyužitou barvu by se mělo přelít do plechových obalů adekvátních k zbývajcímu množství a velmi těsně uzavřít.</p> <p>Během používání povrch bude postupně podléhat stárnutí. Bude probíhat s různou intenzitou v závislosti na provozních podmínkách. Projeví se tím, že se postupně bude měnit barva a lesklý povrch, který je typický pro barvicí výrobky. Čím vyšší je úroveň slunečního ozáření, znečištění, vlhkost, teplota, bude tento proces probíhat rychleji</p> |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| PARAMETRY MALOVÁNÍ PRO JEDNOTLIVÉ METODY |                    |                                                                                             |                             |                  |                            |
|------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------------|
| METODY<br>MALOVÁNÍ                       | PARAMETRY MALOVÁNÍ |                                                                                             |                             |                  |                            |
|                                          | viskozita<br>barvy | přidání ředidla                                                                             | průměr<br>trysky<br>pistole | tlak<br>postřiku | doporučený<br>počet vrstev |
|                                          | [s]                | [%]                                                                                         | [mm]                        | [MPa]            |                            |
| štetec, valček                           | obchodní<br>podoba | k 2                                                                                         | -                           | -                | 2-3                        |
| Pneumatický<br>postřik                   | obchodní<br>podoba | 15-20<br><br>proved'te<br>zkoušku s<br>cílem zvolit<br>vhodnou<br>pracovní<br>viskozitu * " | 1,5÷2                       | 0,5÷0,7          | 1                          |
| Hydrodynamický<br>postřik *              | obchodní<br>podoba | -                                                                                           | 0,28-0,38                   | 12-20            | 2                          |

\* Postřik byl proveden zařízeními firmy Graco, model 395 ST PRO

### MINIMÁLNÍ TRVANLIVOST

36 měsíců od data výroby

### BALENÍ

200ml, 650ml, 2,5L

### VÝNOSNOST

k 8 m<sup>2</sup>/l při jednom malování

## BARVY

23 BARVY

## VOC

Limit obsahu VOC pro tuto kategorii produktů: kat. (A/i/SB): 500g/l (2010). Výrobek obsahuje max. 500g/l.

## NORMY A OSVĚDČENÍ

ZN-SN-001:2011

## BOZP A PROTIPOŽÁRNÍ OCHRANA

**NEBEZPEČNÉ SLOŽKY:** Xylén, reakční výrobek bisfenolu A s epichlorhydrin (průměrná molekulová hmotnost  $\leq 700$ ) bis (2-ethylhexanoát), kobalt oxim butan-2-onu.

H312+H332 Škodlivý při styku s kůží nebo vdechování.

H412 Působí velmi toxicky na vodní organismy, s dlouhodobými účinky.

H226 Hořlavá kapalina a páry.

H315 Dráždí kůži.

H317 Může vyvolat alergickou kožní reakci.

P101 Pokud je nutná lékařská pomoc, mějte s sebou obal výrobku nebo štítek.

P102 Uchovávejte mimo dosah dětí

P303+P361+P353 V PŘÍPADĚ KONTAKTU S KŮŽÍ (nebo s vlasy) Okamžitě odstraňte kontaminované oblečení. Opláchněte kůži vodou / sprchou.

P304 + P340 PŘI VDECHNUTÍ: Přeneste postiženého na čerstvý vzduch a ponechte jej v klidu v poloze usnadňující dýchání.

P333+P313 Pokud dojde k podráždění kůže nebo vyrážkám: Vyhledejte pomoc / ošetření lékaře.

P501 Obsah / obal odstraňujte v souladu s regionálními / státními/ mezinárodními předpisy.

## POZOR!

Informace obsažené v listu jsou určeny k zajištění optimálního využití výrobku, nejsou však základem pro právní odpovědnost Výrobce, protože podmínky výkonu jsou mimo jeho kontrolu. Jakýkoliv zásah do složení výrobku je nepřijatelný a může výrazně snížit kvalitu použitého materiálu. V případě kombinování s produkty jiných Výrobců neneseme jakoukoliv zodpovědnost. Výše uvedené informace byly zpřístupněny v dobré víře, podle aktuálního stavu znalostí a praktických zkušeností. Výrobce si vyhrazuje právo na změnu obsahu v dalších vydáních bez předchozího upozornění příjemců.

Technický list &p;/&p; Poslední aktualizace: 2015-01-26

Fabrika barev a laků Śnieżka SA, 39-102 Lubzina 34A, Zpráva: 39-207 Brzeźnica, ul. Dębicka 44  
Tel. +48 14 681 11 11, fax +48 14 682 22 22, Obchodní rejstřík KRS 0000060537 XII Hospodářské oddělení KRS v Rzeszově  
DIČ: 818-14-33-438, Základní kapitál plně splacen: 12 617 778 zł, [www.sniezka.pl](http://www.sniezka.pl)

Infolinka: 801 500 801 (Náklady na volání podle sazebníku operátora)